



Nô fruts, a pene ch'al rivave un pôc di clip, o jerin ducj te place de glesie che e confinave cun tancj curtîi, li si podeve viodi, sintî e lis marîs a podevin ancje tignî di voli il nestri zuiâ. Cussì, chel dopo di misdî, o gjoldevin chel fregul di clip stant che il frêt al stave lant pes curtis. De bande di Cjamin, a planc, cu la biciclete che e scartave, al rivà il puestin: in chel timp la pueste normâl e rivave tal dopo misdî. Si fermà denant a une des cjasis, al veve une cartuline in man e al clamà fuart par ch'al vignis fûr cualchidun.

Difati si presentâ la Mariute che e jere la parone di cjase, cjapade la cartuline i de une cjalade e po e clamà siò fi par dajile. Chel al vignì a smirâle di dongje di nô che, curiosonis, a tiravin i voi. Al jere il ritrat di une bieles fantate che ridint e mostrave une rie di dincj mai viodude prime. E jere tant bieles che mai, e veve une scoladure di chês ch'a fasevin rabiâ i predis e une file di corais ator dal cuel. Ancje lui le cjalave. I jerin vignûts i voi taronds e lis orelis rossis e nus disè: - Chê fantate achì e je une artiste merecane e si clame Lana Turner. Nô no savevin ce dî, di tant instupididis che o jerin. In chel e tornà fûr sô mari che, dute rabiose, i disè al fi: - Cjale mo benedet, tu i disis a la tô murose che impen di mandâti dome il reclam de lane a ti mandî un pôcs di glimuçs, par vie che tu sês une altre volte cui cjalçuts fruiâts e plens di bûs!

di Marisa Gregoris

#1066