



Cjalant ben si inacuarzevisi ancje a voli che il mûr de cjase al jere stuart. Une rie che e scomençave drete e che za di subit si stuarzeve, lassant che l'arbul intal mieç dal curtîl al diventedi plui fuart, sfodrât di fueis e di colôrs.

Cussì a madressin lis robis, di piçulis a diventin grandis, intal grant cjamp de tiere, prin che dut al sedi platât dal frêt e da nêf. Si piert il voli, cjalant il nûl, il soreli e la ploie. Si cor. La vite je simpri plui svelte. Al è dificil pensâ. Dificil lassâ stâ, suntune strade fate dome di svolts e pericui.

Va indenant cence sburtâ, ma fasint dut intal cidinôr, platant la lagrime cuant che a son propit chei altris a clamâle. Rît simpri, cence pôre, che nancje la bruse no rive dibant. Cjape i siums e stice il ricuart: ancje il len al va a finî intal fûc.

Si pues rompi la cuarde, intiessude e strente. O soi vistût di scûr e di lune, di stelis e di lûs, mâc e strion, om e femine. La int a messede peraulis cence savê e cence fin. Dut si trasforme in musiche, in cjant. Si siere un libri, si volte la pagjine, si stude la storie e si torne a scomençâ.

Zûc di frut e sapience di vecjo. Cheste je la uniche poesie che al convent quartâsi daûr. Il rest al reste. Intai tims indaûr la preiere da l'ultin dal paîs a rivocave tai creps, plene di fuarce, ferbinte e vivarose. E intant la gnot a diventave blancje.

Mancul di nuie e plui di simpri. A voltis si lasse il miôr de storie in ereditât, cence nissune sperance. Nancje il svint plui neri al volte l'aiar fer da plane. Ducj a vosin. Ducj a volaressin vosâ. Strac il cûr e sierade la bocje.

La mari, cuntune cjarece, a siere par simpri une quarte spalancade. Dut al è in pàs.

di Riche Puiûl