



Il timp al è simpri pôc e lis robis son tantis ma no si pues fa di mancul di scrivi une piçule cronache dal event dal an, par la nestre Osterie: **il CONTECURTE DAY!**

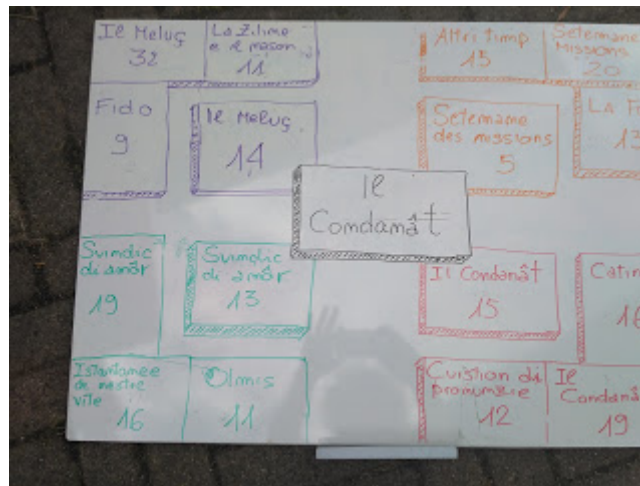
La prime incredibile notizie e je che che **dute la clape di chei di Contecurte** e jere presinte al event e che e je une robe mai sucedude prime! Ve ju chi, pôc prime dal spettacul - cjantôr, berlon, ostîr, massarie, famei, camarele e poete - dopo che a àn cenât come disgraciâts (al par che il cunin e la fertaie fats de mari dal ostîr a sedin stâts superlatîf) te aree gridele dal Ostîr, base operative de Osterie.



L'event, te sere di domenie ai 9 di Avrîl si davuelzeve a Flambri, come che a viodês de locandine, e bisugne subit disi grassie a chei de associazion dai Alpins di Flambri che a àn preparât dut e metut adun un event di beneficienze pe int dal Taremon cun tant di ghiringhel finâl che al è stât une vere cene.

E un grassie ancje al Comun di Talmassons e al sportel pe lenghe furlane di Talmassons e Listize di Venusia che al za la seconde volte che nus ospite e nus jude a inmaneâ la robe. Insome... cemût je lade?

Benissim! O disarès. **Biele serade, biele int**, forsit al mancjave cualchi contecurtâr che al sarès stât biel viodi, ma tancj 'nd jerin e nus somee che plui o mancul dut al è lât plui che ben, a scomençâ de location, il Piçul Teatri dai Piçui Facanapa, là che nus vevin ricreât nuiemancul che une piçule Osterie.



Ma vignin ai fats, e al struc de cronache.

Che in pratiche lu cjatais in cheste immagine, che al è il tabelon des contis, dulà che o podês viodi

cemût che si è davuelte la sfide.

Scomencin cun contâ de formule, che e viodeve ogni letôr a sielzisi la conte di lei de aromani storiche cjasute de Ostarie, che o vin doprade ancje l'an passât.

Lis contis si sfidavin a trê a trê e 'nd jerin dodis, numar just par dai la lungjece ideâl ae serade cence stufâ nissun.

Podopo, si sa, al è biel che ancje la fortune e zui la sô part e cussì il sorteç al è stât impuartant.

Cui vincevie? Chei che a cjapavin plui vôts de int, claramentri, ven a stâi che il public al è protagonist des contis e de lôr maniere di contâle.

Ve chi che us lassin lis ternis che a jerin e che o publicarin vie vie su la nestre Ostarie.

1) **Fido** di Franco Vigo (lete dal famei)

- 2) **Il Meluç** di Laurin Zuan Nardin (lete de camarele, berlon e ostîr)
- 3) **La Ziline e il nason** di Barbara Battel (lete dal berlon)
- 4) **Altri timp** di Rafaël Serafin (Lete de massarie)
- 5) **La setemane des rogazions** di Nello Malisano (Lete dal ostîr)
- 6) **La Foto** di Checo Tam (Lete dal famei)
- 7) **Svindic di amôr** di Massim Furlan (Lete di camarele e massarie)
- 8) **Istantanee de nestre vite** di Maurizio Di Fant (lete dal berlon)
- 9) **Olmis** di Galliano di Buenos Aires (lete de massarie)
- 10) **Catinute** di Pauli Jacuss (lete dal famei)
- 11) **Il condanât** di Carli Pup (lete dal ostîr)
- 12) **Cuistion di pronunzie** di Maghe Olstrele (lete dal berlon)

I finaliscj, come che o viodês, a son stâts:

Il meluç, let in finâl de camarele cul Ostîr,

La setemane des rogazions, lete de camarele

Svindic di amôr, lete di berlon e camarele

Il condanât, lete dal famei

Il vincidôr, secont noaltris de ostarie, meretât, al è stât Carli Pup, che al à vinçût un abonament par ducj i apontaments dal Mittelfest! Compliments Carli! Ma son stâts premiâts ancje il secont e il tierç, Laurin e Massim, cun zei plens di mangjative e prodots locâi ufierts de associazion San Filis di Flambri e il quart, cuntune bire artigjanâl ufierte dal agriturism Pituel, no la bevarà mai, par che l'ostîr nol va a Palermo a quartâjale (grassie Nello, salût) □ Insome, finide cussì, cu la considerazion che il furlan, lis contis, il puartalis ae int cuntune leture publiche, magari cuntun tic di snait, e la competizion, a son une biele misture par gjoldi di divertiment e culture insiemi, passâ une biele serade.

A la prossime!

ps

Us lassìn cualchi foto brute dal event, ma purtrop no vin inmò un fotograf ufiçiâl e us tocje contentâsi.









