



*Cara Anna,
Domenica 25 San Marco
Tralascio ogni mio lavoro da fare
per venirti a ritrovare
preparati in un profondo scuro
che il matrimonio sar  sicuro.*

Anute e cjalave e tornave a cjal  il sfuei che e veve cjat t prin di l  a regol  la vacje, mieç f r e mieç dentri de buchete des letaris.

E jere sigure che al fos par j .

Sul da r e jere disegnade la strade dai Vieris, p c plui inn  dal edificis des scuelis, e il boscut di s  agne, pene f r dal borc, cuntun schiribiç di un om e une femine framieç dai mor i. No coventave jessi studi ts par sav  ce che a volevin d  ch s peraulis, soregut suspietant cui che lu veve mand t. In ogni m t e veve di consult si cun Sese, par jessi sigure, se no altri, dal cuant.

Si che duncje, la d  di San Marc, pene che il sc r al veve poi t la man sui veris di cjase, e veve tir t f r une scuse par s  mari, che le veve cjalade cuntune muse strane, e e jere lade in tal bosc.

Il clip de Vierte al puartave cun s  il nul r des violis çuetis e dai pestelacs, e come che si spietave, di framieç des agacis e dai r i, velu li che al jere salt t f r un om.

I doi si cjalarin par un biel pôc.

Jê e jere picinine, cuntune muse inviade al ridi e i cjavei ros che a sflamiavin tal clâr di lune.

Lui al veve il cjapiel in man, e al tignive il cjâf bas, come se si vergognâs di alc. La stature grandonone però, e permeteve di viodi distês che al jere content di fâ pôre.

«Gjovanin?» e domandà jê cuntun trimâ de vôs.

«Sì, soi jo. Ti ese plasude la poesie?»

Jê i rispuindè di sì, e lui i disè che i faseve plasê, ancje se nissun di lôr al saveve scrivi e lei.

E no si bussarin neancje.

A jerin ducj i doi daûr a pensâ, un di chel al altri, che al jere une vore, ma une vore plui biel di come che s'al jerin imagjinât.

Si sposarin doi mês dopo, ma za ta chê sere li, che si jerin viodûts pe prime volte, Anute e veve cjatât la cjase in fieste, plene di parincj e cuntun cjapon in taule.

Da rest, Sese, no jere dome la uniche a savê lei, ma ancje la plui peteçone dal paîs.

di Raffaele Serafini

Contis dal Ostîr