



Da pe dal gno paîs, dulà che la glerie dal flum si slargje su dute la valade, dal prin rai di soreli fin al ultin, si cjate a oris pontadis ducj i cjans de vile cui lôrs parons lant e vignint pai trois segnâts da odôrs che pai cjans a san di cuissà ce notiziis di croniche locâl e che pai parons, simpri di presse par lâ a vore o di lâ a durmî no an timp da preseâ.

Ma le glerie, da simpri e servîs da cjamp sportîf, da teren sociâl, par dâsi le pueste o leâ cognossince e no dome da comut comunâl come che cierte int a use dî.

Dal gno barcon mi plâs cjâlâ i parons che fenzin di nuie tant che i cjans si nulin il cûl. Al risulte spes che se i cjans s'intindin, i parons a fasin compagn, no tal nulî ma se nol nas un idili par lâ di viole a laràn almancul a spas insiemi ancje se a voltis a no va simpri cussì.

Un grum di storiis di cjans a àn fat il zîr dal paîs ma chê de Line De Ombrene forsît e fasarà il zîr dal Friûl.

Ven a stâi che e leve ator tignint di une bande le cjice e di chê altre le ombrene. A pene che un cjan si avvicinave e tacave a zirevoltâ le ombrene par spaurî l'ardît sbregotâ dal bulo e se nol bastave magari ancje a dai cualchi pache par po biacemai scusâsi o cavilâsi cul so paron.

Se no veve chê di fâ cjapâ le cjice, parcè le puartavie fûr se e jere in calôr? I disevin.

Jê e taiave curt disint che veve il dirit di sielzi il cjan pe so cjane e vonde.

Ma une dî, il colp di ombrene si jere fermât pal aiar parcè che...

- Parcè cê? Vevial forsît domandât chel om cjalantle cuntune bocje da ridi.

No, Il so cjan nol veve podût ma lui, le sere stesse al jere lâf fûr cun jê e si ju veve viodûts fâ e disfâ ducj i trois e lis cisis prime di cjatâsi a cjase di jê di là de glerie.

Le storie e varès podût finî come intun cine, lui al jentrave e pôc dopo le lûs de cjamare si studave e buine gnot, ducj a durmî.

Ma tal indoman si e savût che la cjice de Line no veve volût lassâ jentrâ chel om e forsit par no suiâ cualchi colp a veve fat le ombrene a tocs.

Vevie capît che jê e veve il dirit di sielzi l'om cussì come che le sô parone e veve il dirit di sielzi il cjan?

Mah!

Il cjan mi puarte il sguinçâl cun tune bocje da mone e ne code da ridi. Aial di vê nulît alc tal miei pinsîrs?

di Jaio Furlanâr