



Agnul al jere a pene dismot e al cjalave fûr dal barcon chê maravee, al veve vût daurman un pinsîr. “Cheste biele zornade o vuei passâle cu la mê ninine, par fâ un biel zîr cu la moto ator pal Friûl.”

La sô ninine si clamave - Catarine - ma par lui e jere la ninine e cussì par plui le clamave. Jê e jere une vore speciâl, i plaseve tant pal so mût di jessi, frute e femine tal stes timp, e jere la sô vite, un tocût di stele tal vivi di ogni dì che lu faseve sintî lizêr ancje cuant che alc i pesave.

Catarine e jere za pronte in spiete denant dal porton di cjase. A viodilu i bateve il cûr e cu la man di lontan lu saludave. Jê no saveve ancjemò là che Agnul al jere diret, i veve dit che e sarès stade une sorprese, une biele sorprese.

“Tu âs di fidâti, ti puarti intun lûc magjic, tune valade incantesemade.”

Lui al jere propit il so “Agnul”, ingrampade intor de sô vite e sintive la sô fuarce, il so vigôr di zovin fuart e san e su la sô moto i pareve di svolâ, e sarès lade ancje insom dal marimont cun lui. Si lassave menâ curiose di cognossi chel puest speciâl.

A jerin rivâts tun biel paîs, ai pîts de Mont San Simeon, tune piçule valade. Chel lûc al veve alc di origjinâl, sui mûrs des cjasis a jerin pituradis paveis di tantis formis e colôrs, pineladis di cîl e sfumaduris delicadis che i davin al lûc une atmosfere di flabe, un mont delicât e gnûf adat a la regjine di chel lûc che e jere la pavee.

A jerin duncje rivâts tal paîs des paveis - Bordan - chel lûc magjic che Agnul i voleve mostrâ. Catarine e jere curiose di jentrâ te “Cjase” des paveis.

Finalmentri dopo jessi stâts un pôc in spiete, stant che a jerin tancj visitadôrs vignûts di ogni bande, fintremai forescj, a jerin rivâts a jentrâ te “Cjase” e di colp si podeve amirâ ce

maravee di mont che al jere stât creât pal vivi des paveis.

Dentri la “Cjase” al jere un cidinôr e une clime delicade, a jerin paveis che a polsavin in mût stramp, a stavin cul cjâf par jù, al someave che a durmissin ma al prin rumôr ancje lizêr si movevin subit e a svolavin vie. Par chest a jerin tabelis di diviet di tocjâlis e di fâ rumôr, parcè che a ‘nd àn di bisugne di vê un ambient di cidinôr e pàs.

Catarine si cjalave ator imbambinide a cjalâ tante bielece, intun marilamp un esemplâr une vore grant dut neri e di forme strane al jere lât cussì vicin di fâi cjapâ pôre e forsit crodint di lâ a poiâsi su di un flôr speciâl al jere planât sul so cjâf e di là nol veve intenzion di stacâsi , anzit al pareve che si fos poiât parsore par pòlsâ.

Catarine e cjalave ator sbirlufide cence savê ce fâ. Agnul di prin al rideve a viodi chel spetacul, jê e jere ferme come une statue e pareve che e ves un grant floc neri sul cjâf che al risaltave une vore sui siei biei cjavei bionts, ma viodint che chel esemplâr di pavee - e ce paveone! - Nol intindeve di lassâ la sô ninine, al scomençave a fâ di segnâl cui braçs che al someave fûr di sintiment, fintant che il zovin adet a la sigurece che al cjalave dut scaturît chê sene, al vignive dongje e al segnalave cu la man su la bocje di tasê, di stâ fers, di no movisi e di no vierzi lis puartis. Si viodeve che al jere une vore preocupât che chel esemplâr plui unic che râr no si spaurìs e magari cussì no che al cjapàs il svol par platâsi cuissà indulà o ancjemò piês par svolâ fûr.

Propit chê biele frute bionde che lui al veve cjalât cun amirazion i veve petât chel tîr, O ben la frute no veve nissune colpe, ben la pavee le veve sielte, forsit i plaseve di stâ cun jê. Cussì intant che al çavariave e al cirive ce fâ par intervegnî, la pavee si decideve di svolâ vie di bessole, liberant Catarine di chê presince ingombrante.

Jê e pareve sollevade e dut cês Agnul i lave dongje di presse cuntune voie di lâ fûr de Cjase là che lis paveis, chês nostranis, a svolavin tal aiar libaris e no si veve pôre di tancj cantins che a podevin capitâ.

La zornade par Catarine e jere stade plene di sorpresis e no varès mai crodût di podê vê un incuintri cussì speciâl, cussì svicinât cuntune pavee.

Agnul i veve prometût une sorprese - e ce sorprese! E jere stade propit une vore “biele”.

di Egle Taverna