



E îr di sere nol sbivicjave e nol ploveve... al sglavinave!

Ma cualchi coragjôs al è rivât istes, a **Ce contino a San Zorz**, inte prime des cuatri seris dediadis al teme "**A ben scomençâ**" e ae fin la serade e je saltade fûr.

**L'ostîr**, rigorosamentri cuntune maiute furlane, al è stât plui salvadi dal solit, profitant de pocje int, scomençant a tratâ mâl doi ospits che par câs a jerin di passaç a San Zorz e che al à volût clamâ sù prin di tacâ la serade e fai une domande.

Si trate dal preseât scritôr *Michêl Contadôr* (nol è parint di chel che al cor in biciclete) e dal tecnic di marketing *Checo Reclam*, che si intint une vore di marcjât. A duçj i doi i è stât domandât: "**Parcè scrivi contis curtis par furlan**" e o stin metint in bande lis lôr rispuestis per ripuartalis chi in Ostarie.

Dopo, framieç di une schirie di contis curtissimis e curtis, cualchidune cjolte ancje in Ostarie, letis dal famei de Ostarie, **Checo Tam**, e dal atôr teatrâl **Michele Londero** (pe prime volte intun spettacul insieme) o vin vût ocasion di sintî ancje il duo in acustiche **In 2 rive no tocje**, che al à presentât trê tocs in anteprime dal disc che al sta metint adun (e ancje un bis, dedeât a chei che no son mai stâts a Cjasottis).

Framieç de conte zâle plui curte dal mont, di une conte in lenghe ongjarese (che duç a son rivâts adore a capî parche e jere compagne de version in lenghe furlane) e a une analisi dal romanç in sîs peraulis di Hemingway, o vin vût timp di presentâ parfin un libri, cul autôr in sale. Si trate di **Cuatri Stagjons dal an**, di **Gianfranco Pellegrini**, che al à fat cun nô une biele cjacarade su la lenghe furlane e lis contis curtis, tirant dentri Adorno, il furlan scrit e dant cualchi consei di leture.

Avonde? Ma ce! O vin mostrât cemût che il frulan al pues jessi doprât par voltâ contis di

altris lenghis, leint una curtissime di Cortazâr, che o cjatais ancje chi su lis contis misteriosis, e o vin cirût di fâ induvinâ Vuaite (The sentry) la conte misteriose di Fredrc Brown, che e je stade induvinade...

Insome... e mancje dome la int, ma da rest, o sin aromai abituâts al cidinôr des "istituzions" furlanis su la nestre Ostarie, che no rivin adore a fâ nus neancje un mi piace su facebook... pos crodi un condividi! □

Ma no si din padin e us lassin chi sot cualchi fotografie de serade... cun cualchi coment, par stiçâus a vignî ae prossime, miercus che al ven, sul teme **"Parcè varessio di stâ a sintîti?"**



Achì l'ostir al cjacare e cjape conseis cun il grandonon scritôr braurin Michêl Contadôr.



E veju chi i doi ospits, Michêl Contadôr e Checo Reclam, che al sta disint al Ostîr: “ma dulà soio capitât?”



E chi l’Ostîr al pontifiche cjacarant cu la cariole des contis...(e la cariole no stâ a sintîlu)



E a chi, in plene version “I want you” al à pene viodût un cuaie inte sale, e la mostre al famei de Ostarie e a Franco dai In doi rive no tocje, no masse interessâts a dî il vêr.



E veju chi, Berlon, Ostîr e Famei de ostarie.

(di cjalâ i doi che a si domandin “ma da sono scritis chês robis che al stâ disint?!”)



In 2 rive no tocje si esibisin in plene modalitât talent... Se no somein trê zurâts chei li daûr dal banc...



Gianfranco Pellegrini al fâs une bielissime cjacarade su la filosofie di Adorno rispjet ae lenghe furlane (nol è dât savê se l'ostîr al capive)



Pôc prime: “E jo varès di lâ a cjararâ cun chei trê basoâi?”



Il bis musicâl cun Ostîr e Berlon de Ostarie che a coronin il sium di une vite: cjantâ insieme a Fabrizio dai In 2 rive no tocje la cjançon plui biele dal mont... *Setu mai stade a Cjasottis.*

(Michêl, pe cronache, nol è mai stât a Cjasottis)

Un mandi a ducj e un grassie a Alessia Cjocolate pes fotografiis.

Us metin ancje cheste, cjapade a tradiment dal Ostîr inte ostarie fisiche, post spettacul... No savin se dopo vêle metude i doi a varàn voie di lavorâ inmò cun Contecurte... Sperìn!

