



E jere la ultime volte che Toni le varès partade ator in montagne chê zovine.

E jere usade a frequentâ lis buteghis di mode pitost che lâ sul Cjars a viodi i lûcs de Grande Vuere. E prime chel riplan di ciment dulà che une volte al jere un canon, e dopo la lapide che e ricuardave i muarts talians, cussì trascurade (a jerin in teritori sloven) e infin chê strane pierre a forme di tron.

Trê vecjos - dôs feminis e un om - a jerin rivâts di li a pôc cuntune utilitarie e pûr... GOZDNO CESTA - UPORABA NA LASTNO ODGOVORNOST al stave scrit sul cartel prime dal troi: al jere pericolôs a passâ in machine. Toni al veve intuît alc pûr no capint la lenghe e al veve lassât la machine abàs dal cuel. Nol capive ce che i diseve chel om ma di li al pôc chel vecjo al veve cambiât la lenghe dal sloven (sclâf lu clamave lui) al talian e po, vint savût chei i doi zovins a jerin di Cividât, dal talian a al furlan! Al jere un di chei furlans/talians che a jerin restâts di là dopo de II Vuere.

“Il comandant Boroeviç al vuidave l’esercit austriac e sintât alî parsore al cjalave ducj i combatiments...”

Pamela si jere tant stufade a sintî lis storiis di chel vecjo e invezit Toni al nadave tal so element: a la fin i trê vecjos a vevin saludât Toni e Pamela e a jerin tornâts vie cu la lôr machinute. Toni alore si jere sentât su la cjadree di pierre.

Cuistion di pôcs seconts e Pamela no le viodeve plui e il panorame al jere cambiât. Come par une magjie la montagne di front e tonave e tal mieç de fumature dal dì lui al viodeve dai lamps. Al sintive int che e berlave. Di bot desinis e desinis di soldâts vistûts in blu/grîs a tacarin a cori jù par une culine, fusîi in man e elmets di açâr. Un cjadaldiaul trement. Vôs, rumôrs di mitraie, sclops... Toni si cjalà i vistûts: al veve intor une divise! Si russà la muse: al veve lis mostacjis! Al provà a fevelâ a vôs alte par porconâ ma i vignirin fûr blestemis par todesc! Parsore di lui al passà un aparechio che al sparave a mitraie. I rivà dongje un

atendent che lu preà par todesc di vignî vie de sente e di parâsi.

E cussì Toni al le vie de sente e si sveà di chel insium cussì vêr...

Pamela e jere dongje di lui. “Ma sei sempre così inebetito? Sei rimasto immobile a fissare chissà che cosa seduto là per più di cinque minuti... ti chiamavo e non mi davi retta. Non vengo più in montagna con te!”

Miôr, al pensà Toni.

di Checo Tam