



Âstu mai pensât di jessi presonîr de tô vite?

Al baste pôc.

Tu cjapis une decision impen di une altre e, di chê strade, tu 'nt cjapis une altre e une altre ancjemò. E a di un ciert pont tu ti visis che no tu puedis plui sielzi. Tu scugnis fâ cussì. Ducj sal spietin. Ducj tal domandin. Parcè che ducj ti viodin tune cierte maniere. A pensin che tu sedis cussì. Se di no, no tu saressis plui tu. Une vite interie scancelade.

E pûr al sarès bastât pardabon un nuie. Se tu vessis cjapât chê altre decision. La prime volte, o cuant che tu jeris ancjemò par timp. Vuê tu saressis une altre persone. Magari tu podaressis continuâ a sielzi, cence che nissun si spieti di te propit chê decision o chê azion. Al è come se tu fossis un atôr che al à di lâ daûr di un copion scrit di altris. Dome che no tu sês un atôr, no tu puedis saltâ fûr dal to personaç.

Al è come jessi in preson. Sì, cheste e je propite la peraule juste... preson.

Mi sint a murî, sierât chi dentri, ta chest personaç che no soi plui jo.

E tu, ti sintistu mai cussì?

Ce domande stupide... no che no tu puedis.

Su la culinute dal parc al soflave un aiar frêf. L'om si veve jevât sù de bancjine, si veve strenzût intal gaban e si veve inviât jù pe rive. Timp di nêf, al veve pensât, sburtant lis mans fint insom des sachetis. Juste in chel, a vevin tacât a colâ i prins flocs.

Daûr di lui, ferme, in pîts suntune are di clap, la statue e veve i voi fis tal vueit. Su la

*palpiere grise e trimulave une gote di aghe. Al pareve che e vaìs. Come une anime sierade
tune preson di pier.*

di Carli Pup