



#04 - Vite

Glup glup glup. Ce scûr ch'al è culì.

Cuant che i spalanchi i voglins si impâr cualchi riute plui clare, ma no ai mai timp di fermâmi a pensâ a ce che e je. Mi intrighin di plui i sunôrs.

“Atenzion a no vierzi la bocje.”

La vôs e rive come di lontan, ma jo le capîs istès. O ai di tignîi la bocje sierade. Cuissà parcè. O stoi in vuaite par un pôc, ma o sint dome sclipignâ. Intant m'al segni: tignîi la bocje sierade.

“Slargje i braçuts cussì, patafe fuart! Viodistu che tu stâs sù?” E vie une altre sclipignade. Mi segni ancje cheste: slargjâ i braçuts e patafâ fuart.

Urca, ce salt, aie di sei cheste la gjeromete? I soi lât sotsore, ce fadie a tornâ a metisi sentâts.

“Cumò bat i piduts. Eco, cussì, brâf!”

La vôs e va e e ven, lizere e un tichinin a scats, come che a scats mi môf ancje jo. Glup glup glup.

“Aurelio! Cjapilu, ch'al va sot. I son scjampâts i braçlets!”

La vôs cuasi e sberle. Il sclipignâ al devente rumôr di alc che al peste e al spude. Di colp al ven cidin, e cuant che il sunôr al torne al è come se chi dentri al sdrondenàs dut, sot, parsore e in bande e ancje jo mi ribalti e no rivi plui a stâ sentât.

“Ninin, ninin!”

“Mame, mame!”

Une vôs picinine si zonte, e ven cussì dongje che cuasi mi fevele intes oreliis.

“Mame mame, ce pôre.”

Un cjaldin ch'al console mi si spant dapardut. O soi cussì content che il cûr al tache a cori.

“Aurelio! Aurelio!”

“Ce isal cumò? Tonut al sta ben, no?”

“Sì, al sta ben, ma jo...”

Lis vôs a son bassis. Une ombrene nere che mi passe davanti dai voi a cuvierz il scûr apene sclarît.

“Dele, ise bielzâ ore?”

“Aurelio!”

I sunôrs si sintin miôr di prime. Al è alc che mi sburte e mi pâr che o ai di movimi, di lâ ancje jo, di cori cun le aghe. Cemût disevie la vôs? Ten la bocje sierade. Benon, o sieri la bocje. Viodìn se mi impensi ce ch'al ven cumò. Ah sì: slargjâ i braçuts e patafâ fuart. Fate ancje cheste. E daspò i piduts... La aghe e je finide! E cumò? Ce mâl tal cuel! Ce voie di vaî.

“Dele, sburte... cussì... brave!”

“E jê une frute, siore!”

di ***

#1***