



Tuut

- Pront.
- O soi Marie. Chê che i à robât la machine. Simpri chê.
- Che si le tegni!
- Le ai puartade lì dal mechanic, cumò e va miôr.
- Che si le tegni!
- Ma nancje par ideis! Un catan dal gjenar!
- Ma nol è à comedade?
- Sì, un tichinin... ma no larà indevant di lunc! Il mechanic mi à dit che no valeve nancje la pene, che a jerin bêçs butâts vie!
- E alore parcè...?
- No son mighe bêçs mei, veh!
- E di cui sono? Cui ju aie tirâts fûr?
- Ancjemò nissun, ma la fature e varès di sedi pronte.
- La fature... a cui...?
- Lui.
- Lui cui?

- Lui lui.
- Jo?
- Sì, veh! Cui senò?!
- Ma ce maniere!???
- La fature le fâs rivâ a cjase doman, sicu che i vevi mutivât.
- Che si le tegni!
- Ce robe, la fature o la machine?
- Dutis dôs! No vuei vêlis!
- Ma nol pratindarà mighe che o pai jo, par une machine che no je mê!
- Che si le tegni! I ai dit di tignissile! Cussì cumò e je sô!
- Ma nancje par ideis! Jo no ai mighe voie di tignî une cragne simile!
- Ah no, eh! Alore... Alore... alore che e sinti. Che e vegni a puartâmale.
- Jo?
- Sì, jê
- Parcè?
- Par sodisfazion. O volarès cjalâle in muse e molâi un pâr di papins di chei che o sai jo, no mo?
- Ah! Ce biel invît! Mai vût un plui biel!
- Ce disie? I parie une buine idee?
- Beh... viodial... come idee e je ancje buine..., ancje se i patafs... propi sabide stade il gno miedi al mi à dit che o varès di evitâju, i patafs.
- Eh? Eh... ce ideone?
- Ma...
- Ma?
- Ma jo no pues puartâi la machine, propi no pues.
- Parcè?
- Parce che la machine e je bielzà li di lui.
- Ce robe?
- Che al cjali pal barcon.
- Beh? No viot nuie, jo!

- Chel barcon che al da su la statâl.
- Ma... no si pues parcâ lì, al è vietât di lunc fûr!
- Juste in pont par chel! No isal un autosocors li, cumò, che al manovre? Che al è daûr a cjariâ une machine?
- Oh sì, ma...
- Che al induvini quale machine che a son daûr a puartâ vie!
- Mostre di une...! ! ! ! ! ! ! ! ! ! ! ! ! ! ! ! ! ! ! (omissis)
- Mandi, sior Pieri!

di Laurin Zuan Nardin
#1055