



Cui fasevie cês che la fotografie sul necrologji picjât inte bacheche dai muarts, juste in place, no jere plui. I necrologjis par solit a restavin picjâts ancje une setemane ma dal dì dopo dal funerâl la foto e sparive.

Jo mi jeri inacuart di chest e o vevi pensât che forsit al sarà stât cualchi parint a distacâle e a quartâle vie, cussì, par ricuart.

Ven a stâi che une biele dì il parint di un muart, secjât di no viodi plui la fotografie bielzà il dì dopo dal funerâl, al va li di Bepo Cassele a domandâ spiegazions. Bepo i dîs che ancje lui si jere inacuart, lant a distacâ i necrologjis vecjos, che la foto no jere plui, ma no i veve dât impuartance. Dut cês nol saveve ce fâ, nol podeve mico stâ a fâ la vuardie dì e gnot ai necrologjis, e cun chel lu veve paiât.

Po ben, al sucêt che ancje cualchi altri parint dai muarts a pene soterâts al va a protestâ. “Buine int”, i rispuindeve Bepo, “Ce puedio fâ, jo no pues stâ a tignî a ments i cartei. O visarai i carabinieri, ma si metaran a ridi!” al dîs Bepo par stropâi la bocje.

La vôs dal misteri si sparnice pal pais e la int e cîr di tignî di voli la bacheche, ma nissun al rive a scuvierzi cui che al è il lari di fotografiis. “Al devi petâle di gnot!” e pense la int e un pôc ae volte si met il cûr in pês e si rassegne a viodi sparî la foto dal muart il dì dopo dal funerâl.

Ven a stâi che daspò diviers agns, Bepo Cassele al ven visât che al è muart Tin Badascule, chel vecjo vedran che al viveve di bessôl come un remit. Nol voleve nissun par cjase e si lu viodeve pôc pal paîs, juste a fâ un pocje di spese ogni tant.

Al devi jessi muart almancul une setemane prime e i vicins di cjase, che si jerin inacuarts de puce che a sintivin dongje cjase sô, a vevin visât i carabinieri.

Cuant che Bepo Cassele al jentre in cjase par cjapâ lis misuris dal muart, al reste scaturît; tacadis un pôc dapardut, sui mûrs, su la mobilie, su lis puartis, centenârs di fotografiis. “Ve cui che al è che al robave lis fotos dai muarts” al pense Bepo, “Al jere Tin che al veve cheste manie!”.

La foto di Tin Badascule sul necrologji e à durât une setemane e cumò lis fotos dai muarts no sparissin plui.

Al passe un mês e lis fotografiis dai muarts a tornin a sparî.

Che al centri inmò Tin?

di Pauli Jacuz