



Cun sigurece nissun al saveve ce dal diaul che al faseve: cualchidun lu etichetave come poete, par di altris al jere un un tic “fûr des riis”, ma ancjemò di altris lu difindevin cun: “Un mone nol è par ciert, a mi mi nd à fât l’implant de corint eletriche in cjase cun la “piattina”(la novità plui moderne in chei agns). Po di fat chel longjilini, une vore longjilini e sec di om, si presentave a cjase di Vigji cuntun o ançe doi volums de enciclopedie Treccani. Ju dave in pegn e Vigji al sperave simpri che nol tornàs cui solts par riscatâju. Pal nono Vigji e so nevôt al jere il scomençament di un viaç par lunc e par larc jenfri chês figuris, chei quadris di un mont maraveôs di sience e nature cun colôrs e dissens di gjavâ il flât di cetant biei che a jerin! Cualsisei curiositât di nemâi, plantis, cîl, aghe, tiere, minerâi e no sai cetantis altris maraveis, dutis a diventavin, pal frut, prât indulâ passonâ la sô fantasie e la sô voie di cognossi il mont che fintremai di piçul lu inmagave. Cjâf bas su lis pagjinis, il nono dongje di lui, e in ducj doi la cidine sperance che Canocjon nol vignidi a riscatâ i volums. Intant che al svualave jenfri ches pagjinis di sium il frut a si diseve di bessôl: “Cuant che o sarai grant mi plasarès tirâ sù chestis razis, viodi i lôr piçui, gjoldimai cui voi e viodiju a cressi dî par dî. E rivave, purtrop, la dî che Canocjon al tornave a cjoli il

volum e daspò il frut al spietave cun impazienze e speranze la dì che al tornàs di gnûf cuntun altri numar de enciclopedie. Il frut nol podeve savê che inte cjase di Canocjon une frutine e spiçave lis orelis par scoltà il dialic a vôs basse jenfri la sô mame e il barbe. La mari de frute e murmuiave, businantii al fradi: “Crodistu che no lu sepi indulà che tu vâs... là di chês...” Une smicjade al spieli, alçant lis spalîs, une cjarece ai cjavei lustris di brillantines e vie fûr di cjase, cun chês ande sganderlete di chês gjambis une vore lungjiis, forsit lis plui lungjiis dal paîs... La cjaminade atletiche viers, forsit, la “destinazion paradîs”...chel paradîs che la leç Merlin e à fât sierâ...

***di Barbara Battel  
cul piç di Luciano Marinig***