



Se tu sês vignût sù intun paisut di clap e contadins, tu ju cognossis subit.

I zûcs di lûs, i mûrs di piere e muscli, une vuarzine inrusinide; la glerie che ti sclipigne lis peraulis, intant che tu domandis a dôs vecjutis fatis di grispis se tu puedis dâ un cuc. Lôr a disin di sî a la tô nostalgjie, di dentri dal scûr dai façolets di cjâf.

Tu jentris, il curtîl al è une esplosion di emozions: invidie, gjonde, corisi daûr, marcolâsi... ti saltin intor tant che la canicule. Tu sudis, tu tramis, tu tornis indaûr, a cirî il fresc. La memorie e torne a diventâ ricuart. Tu stâs par lâ vie, ma il soreli al cuei l'asfalt.

E je une tierce cjadree, dongje des vecjutis. Cence dincj, lôr, ti cjacarin dal timp.

Tu i dâs reson. Al è masse cjalt, par lâ fûr. Miôr restâ alî.

Tu ti cjalis lis mans, cuietis: no tu âs mai vût cussì tantis grispis.

Di cualchi bande a botin, ma tu tu crodis che nol sedi par te.

***di Raffaele Serafini***  
***Contis dal Ostîr***