



Pugnûc cassele

Viodût cumò si capìs che al jere plui che altri une maniere par fâ passâ il timp ai fruts e magari – jessint che ‘nt jerin tancj e ferbints – faiu un pôc tasê. Si zuie metint i pugns un parsore di chel altri e gjavantju di sot par metiu parsore, intant che si dîs la filastrocje: “Pugnûc pugnûc pugnûc cassele, a cui che al fevele une tirade di orele”. Finide chê cui che al fevelave al cjapave une biele sdrondenade di orele. Se o vês altri versions de filastrocje, scriveitnusalis tai coments.

Pantiane sul façolet

Par chest zûc al baste un façolet, un di chei di simpri, di coton, ma al va ben ancje une tele o un stræ-peçot. Pleantlu intune cierte maniere che us fasìn viodi sot si rodole il façolet fin a fâ saltâ fûr un surisin cun tant di code e orelis.

Daspò di chel, se il zûc al è ben jessût, si met la “pantianute” su la man vierte e, fasint fente di cjareçâle cun chê altre man, si la fâs saltâ cuntun scat dai dêts de man che la ten sù. La pantianute e somearà vive lassant inmagâts i fruts plui piçui.





