



Une bave e ficje i dêts sot la maiute e Gjise e à i sgrisui.

Sô none e zuiave cui temporâi, e sô fie cumò e je denant dal barcon, in spiete.

«Che fâtu?»

«Nie... mi plâs il timp cuant che si fâs sù», i rispuint la piçule, cence nancje voltâsi.

Gjise e lasse colâ il discors e si piert vie, tai ricuarts.

Si impense di cuant che e jere picinine, i pâr di tornâ a viodile, che e ten in pîts sul ôr de man un madrac di grignei un parsore chel altri, intorteât, vîf.

Si vise di Ercole, che i baiave cuintri e al veve cirût di muardile. Lu vevin cjatât a tocs, la matine daûr, ator pal zardin, sglonfât fintremai che al jere scupiât. Cu l'aghe sì, ma no di sigure licuide. Une tristerie di no crodi.

E la sere prin, so pari i veve cridât, sustât, par un caprici fat cuant che nol jere il moment.

Ca di pôc il om al à di tornâ dal lavôr e Gjise e à pôre.

Il cîl al è neri, e al pant tempieste.

di Raffaele Serafini
Contis dal Ostîr