



Peter Paul Rubens, Fantate, det. c. 1612

nissun al pues

*figurâsi ce che o dîs cuant che o stoi cidine / cui che o viôt cuant che o
sieri i voi / ce che o cîr lassant libaris lis mans. /*

lôr e pensin di savêlu:

e jo ur al lassi crodi / e intant o diven

(Joumana Haddad, poete

arabe libanese, nassude tal 1970)

mês di timôrs, di pinsîrs, di

sperancis in spiete. e vuê di sotvôs la reson e ven fûr di bot, de comari: une *frute*. tal pais, la gnove si spant intun

sclop: Aghite e à *comprât une frute!*

cjampanutis di sant

Lenart / sunàit di fieste e sunàit fuart / che i vuèstris glons a mil a mil / si

spandin vie pal alt dal cîl.

par un pôc, chê creature e sarà solementri *frutine*. ma e cres tal so just, fin che

devente di prin *femenute*, daspò une *frutate*. la difference al è il disvilup:

maravee de esistence a proponi avignî. e po vie di corse a traviersâ dut il tai,

framieç *fantate* e une *femine*: val di fidance che jemple ogni

ore. cjadin plen di insiums di là di ogni vêr. prin che si olsi a cjapâ sù di

bugade, il non di *morose*: gloriôs

chel moment. no di scugnî, che si nol sucêt si ferme a *vedrane, rebeche*. cuant che invezit si

invere, la mame apaiade e cisiche:

mê fie e je *imprometude* (di là si môf

ancje il riscjalt dal morôs: dal sforadi *la*

mê fantate, al braurôs *la mê biele*).

e dopo un pressapôc: *nuvice*.

finide. suiade li.

che po e torne par simpri tal registri di *femine*: o ben *la mê femine*. cualchi volte *parone*:

a dismeti un intric cence cjapâ sù caric. la *parone mi spiete*, par lassâ la compagnie

stufadice. *la mê parone no vûl*, par no fâ chel che

no i va.

tant e tant lis vicendis di vite, di vuere e di solitudin,

di conquistis e di abandon, di soferencis e di apaiaments, e an dât a *chê femine* mût e reson

par dispatussâsi:

e lu à fat, plui in là di ogni definizion conferide. ancje se no

simpri e à rivât a cjoli la volte.

disvoluçant l'estetiche, une femine brute e je *une crodie*. une biele, *un sclopon*. cui che nol

vedi in costum

la buine creance, al jeve il concet di biele *passare*, biele *parussule*.

o a rût di filât, biele *frice*. chel

che invezit al manten elegance intal gust, al dîs: *ce pipine!* ma bisugne sclari, che *pipine*, in sens stret, e je la *lûs dal voli* o ben il *neri dai voi*. ma ancje un zugatul. in sens larc invezit, e stâ par *cjoche, bale, çusse, plombe*. e in costrut figurât par *inamorament*. afinitât casuâl. sul plan afetîf, une femine sensibile e je une *dolce di cûr*. sul plan etic, chê costumade e je *une di sest*. se il riferiment al è il costum, a une che sta daûr a la mode, si dîs *galandine*. a la masculine: *bagarine*. chê che fos incostante e sarès *svolarine*: sei in sens di *pavee* (di un flôr a chel altri) che in chel di *âf regjine* (che si môf cun ardiment). si po e zonte plui olse, e je une *cjavale*. dant spali a lis liparis di meti peteç: diventant *fevelade* sul plan de morâl batude a peraulis. e si no scolte conseis e judizis a rivuart di reputazion, chês subite, di orloi, jù a dî che e à *pierdût un fier*: che une brave fantate e dopre par gucjâ. cence, no si cumbine nuie (diu-nus-vuardi). o miserie e disdite, o travai e sfortune - ma la vevin visade - e si cjate cumò a sei une *malmari* (malpari nol esist: nancje sul dizionari, pûr se al à vût une part decisive) avonde ? ma lafè no ! di chi indenant dut in rive jù: *svualdrine, sdrondine, scrove*. a secont de trasgression e la misure dal pecjât, fate di ognidun in judizi. al mancjarès un non. ma di cuant che il plui grues articulist di cheste Italie, lu à slargjât a dut il popul intal sproc "*o sin ducj putanis*" l'apelatîf al à cjatât une sô promoziun spirituâl prin che morâl. rivinalore, al grop plui penç: *purcite!* [3] ma no riferî al agjî come prestadore di deliziis a pet di un paiament. no! ma in cuant

praticant cun plasè. une vergogne par chês che no vedin mai cjapât gust a l'om
(nancje magari par colpe lôr). o par chei oms che non ur plasi disgludâ ogni
ingôs, tignint intal braç une femine, figotanti ogni plee.

chei che invezit chel gust lu an a tîr, a puartade di man,
chei e san ben, la gaudie (e il torment) il dolç (e il tuessin) la glorie (e
l'infier) di volê ben a une *ishà* [4]:

che *ish* di bessôl al è dome un *éshekh* [5].

par chest si viôt, ogni dî, al è simpri un *éshekh* che al mace une *ishà*. [6]

ooo

di Passadôr

#280

[1]

leture (ermeneutiche) di *femine*

[2]

Charles Robert Darwin, *Variazion
di Bestiis intal Stât Dumiesti*

[3]

pal

purcit us doi apontament a la conte che podarà lâ sù inte sô juste stagjon

[4]

Gjenesi

2, 23. par ebraic

אשה, *Ishà* : femine. e אדם, *Ish* : om

[5]

simpri par ebraic, אשך, *éshekh* : coion

[6]

provait

a vierzi

<http://www.lastampa.it/societa/donna/speciali/femminicidio>