



A vevin fate la ultime rampe di scjalis di corse pe premure di rivâ biel prest tal lôr apartament. Al jere za pront par lâ a stâ. A jerin setemanis che [...] a passavin lis lôr seris a quartâ la robe. Ur someave une aventure mostre il fat di vê chê cjase dute par lôr. Nissun dai doi nol veve mai vûts mobii prime di cumò; fin di fruts, a vevin simpri vivût in cjamaris o apartamentuts mobiliâts. A pene jentrâts a faserin un zirut atent des stanziis, controlant, stazant, amirant ogni robe, come che no savessin za a memorie ogni articul che al jere dentri. A restavin incantesemâts in maniere assurde par ogni singul articul de moblie. Il jet di dôs personis cui linçui gnûfs di pache za pleâts su la coltre colôr di rose! La blancjarie e i suiemans a jerin metûts vie in ordin tal armâr! Il taulin di pleâ, lis cuatri cjadreis in stîl antîc, lis dôs poltronis, il sofà, la scansie pai libris, la stuerie rosse, il quartecjarbon di ram, che a vevin comprât a bon presit al marcjât [...]! E e jere dute robe lôr, ogni singul ogjet al jere di lôr proprietât esclusive [...]. A jentrarin te cusinute. Al jere dut a puest, fin al plui piçul particulâr. Stuute a gas, paremoscjis pe cjar, taule smaltade, disgotaplats, padielis e pignatis, cjalderin pal te, seglâr, canavacis, peçotis par suiâi plats, fintremâi une scjatule di polvar di lavâ, un pacut di savon a scais e mieç chilo di sode in polvar intun vâs di marmelade. Dut al jere za pront par jessi doprât, pront pe vite. Si varès podût preparâ un

gustâ li par li. A restarin, tignintsi pe man, dongje de taule smaltade, a amirâ la viste de stazion.

***Sielte e voltade par furlan
dal Garzon de Ostarie***