



## CUATRI STAGJONS DAL AN

*Contis de disincressite*

### CE LIBRI ISAL?

“*Cuatri stagjons dal an*” al è un libri di contis scritis di Gianfranco Pellegrini.

Si trate di un librut picinin (11.5×17), incartonât in brossure, di 78 pagjinis, vignût fûr pe cjase editore Kappa Vu tal Otubar dal 2010. Il titul al è peât aes **cuatri contis principâls, une par stagjon, ma dentri 'nd è ancje altris dôs contis plui picininis** – publicadis inte lôr prime version su la nestre Ostarie – e une jentrade di Bepi Mariuz. Lis cuvertinis a ripuartin dôs temparis di Evaristo Cian.

### MA CUI ISAL L'AUTÔR?

Gianfranco Pellegrini al è dal '54, al à vivût a Manzignel e Tresesin, ancje se al è nassût a Cormons e cumò al è a stâ a Val di Reane. Si è laureât in filosofie, a Triest, ma la sô passion pes tecnologjiis, pe logjiche e pe algjebre a doi valôrs lu à puartât a cjatâ lavôr intal cjamp de informatiche. **Convint che la scritture e sedi il just completamente par considerâ “uman” il discors, al à vût insegnât furlan e al à publicât contis** sul Strolc e su lis

rivistis [Sot la Nape](#) e [La Comugne](#).

Cumò al è preseât garzon de nestre Ostarie e al à in progjet un altri libri come chest, che al vedi dentri contis di fantasience.

### **MA CE ISAL DENTRI, DI PRECÎS?**

Dutis lis contis presentadis a metin dongje temis diferents, ma che a àn ducj in comun il passâ dal timp e lis stagjons de vite dal om e de societât, in gjenerâl. Gianfranco al scrîf cuntun furlan une vore net e elegant, che al fâs risaltâ lis ambientazions e lis descrizions dai personaçs. Al cjape ispirazion de tradizion par contâ emozions. Inte prime conte, par esempli, al somee che al vedi voie di contâ di un pari che, cun so fi, al veve cirût di brusâ nuiemancul che une strie ma, lant indevant a lei, si capîs che il cûr de conte al è il dismenteâsi dal om, sdrumât malamentri de tecnologie e de modernitât, dal rapuart cu le nature e cu la bielece des piçulis robis di ogni dî.

Cussì ta chês altris contis, dulà che al somee che si cjacari di aganis, di drâcs o di fantasimis, ma a la fin **si conte il pericol che l’om al deventi simpri plui frêt e lontan dai sentiments.**

### **MA A CUI PUEDIÂL PLASÊ?**

Al plasarâ di sigûr a **chei che a gjoldin de biele scritture in marilenghe, fate di peraulis e mûts di dî che in dî di vuê a corin il risi di lâ pierdûts.** Al plasarâ ancje a quei che a àn gust di sintîsi contâ une storie che e misclici il savôr romantic cun chel de modernitât, cence dismenteâsi di meti dentri un tic di fantasie. In fin, al sodisfarà quei letôrs che a presein i libris che, in bande de storie, a àn ancje diferents nivei di leture, che si cercin cuntun lei fat di polsis e riflessions.

### **E SE O AI VOIE DI CJOLILU?**

Facil! Al coste 10 euros e tu lu cjatis intes librariis furnidis di leterature furlane (come la Friuli, la Ribis, ...) o li de sede di [Radio Onde Furlane](#). Se no ti va di distacâti dal ordenadôr

Lets in Ostrie: “Cuatri stagjons dal an”

tu puedis **ordenâlu sul sît de Kappa Vu** o ben su ducj chei altris sîts **dulà che si comprin libris** (ISBN 978 88 89808 84 9).

***Let in Ostrie dal Ostîr***